



## COMUNICATO STAMPA

# Il Museo Nazionale del Cinema presenta al Cinema Massimo per il LEGEND FILM FESTIVAL

## *Hollywood Party* di Blake Edwards

**11 aprile 2011 – ore 16.00/18.10/20.20/22.30**  
**Cinema Massimo, via Verdi, 18 - Torino**

Il Museo Nazionale del Cinema presenta lunedì 11 aprile 2011 a partire dalle ore 16.00 nella sala Due del Cinema Massimo la proiezione del film *Hollywood Party* di Blake Edwards, in versione digitale 2K. Il film fa parte degli appuntamenti torinesi del Legend Film Festival, progetto di Nexo Digital al quale il Museo Nazionale del Cinema aderisce. In replica alle ore 18.10/20.20/22.30. Ingresso 7,00/5,00/3,50 euro.

Ogni lunedì, fino al 13 giugno 2011, la sala Due del Cinema Massimo proporrà per l'intera giornata un grande film della storia del cinema in versione digitale 2K. I titoli proposti ripercorrono tutta la storia del cinema, e saranno accomunati dalla straordinaria qualità della proiezione. Sarà possibile scegliere tra classici assoluti come *La vita è meravigliosa* di Frank Capra o *Irma la dolce* di Billy Wilder, ma anche tra *cult movies* più recenti come *Il padrino* di Francis Ford Coppola o *Rocky* di John G. Avildsen. Per questioni di diritti tutti i film vengono presentati in versione italiana.

Il Legend Film Festival è una mostra cinematografica itinerante e diffusa che tocca diverse città d'Italia nel corso dei diversi mesi del suo svolgimento, una vera e propria manifestazione culturale che ruota intorno ai capolavori del cinema in proiezione digitale 2k e audio Dolby Digital 5.1.

### **Blake Edwards**

#### **Hollywood Party** (The Party)

Usa 1968, 99', col.

Hrundi V. Bakshi, un attore indiano che fa la comparsa a Hollywood in un film in costume, rovina le riprese a causa della propria goffaggine. Il regista telefona quindi al produttore per far cacciare Bakshi dagli studios ma questi, per errore, lo inserisce nella lista degli invitati al party nella sua villa. Durante la festa si susseguono le situazioni più strane, con esilaranti gag che coinvolgono Bakshi, gli invitati e il personale di servizio. Uno dei film comici più esilaranti e geniali dell'intera storia del cinema.

Sc.: B. Edwards, Tom Waldman, Frank Waldman; Fot.: Lucien Ballard; Int.: Peter Sellers, Claudine Longet, Jean Carson.