

BUON COMPLEANNO MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA!

*Una giornata a ingresso libero per festeggiare i 15 anni alla Mole Antonelliana.
Al Cinema Massimo l'anteprima del film Il ponte delle spie di Steven Spielberg.*

DOMENICA 13 DICEMBRE 2015

Ingresso libero al museo e all'anteprima, attività gratuite per i più piccoli

Il Museo Nazionale del Cinema alla Mole Antonelliana compie 15 anni e li festeggia con un **OPEN DAY** dedicato alla città e a tutti coloro che in questi anni hanno contribuito al suo successo. Un traguardo importante per un museo che in questi anni è cresciuto raccogliendo ampi e lusinghieri consensi sia a livello nazionale che internazionale.

Complice la vicinanza delle festività natalizie, un grande **Albero di Natale** accoglierà tutti i visitatori che lo potranno arricchire con i propri addobbi a tema cinematografico. Inoltre il museo propone, dalle ore 15.00 alle ore 19.00, l'incontro con **Babbo Natale**, che intratterrà i più piccoli con storie e dolci sorprese nella suggestiva cornice dell'Aula del Tempio.

Alle ore 15.00 e ore 17.00 ci sarà un **laboratorio per i bambini**, nel corso del quale verranno sperimentati i giochi ottici che già secoli fa hanno meravigliato grandi e piccini. Sarà questa l'occasione per costruire speciali addobbi natalizi ispirati alle collezioni del museo, che verranno poi appesi al grande **Albero di Natale** allestito all'ingresso della Mole Antonelliana.

La giornata si completa con un evento eccezionale di cui il museo è particolarmente onorato: alle ore 20.30 al Cinema Massimo (Sala Uno) verrà proiettato in **anteprima** l'ultimo attesissimo lavoro di **Steven Spielberg** **Il ponte delle spie**, il film di spionaggio basato su una storia vera e interpretato da Tom Hanks, Amy Ryan e Alan Alda, in versione originale con sottotitoli in italiano.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Si ringrazia la 20th Century Fox Italia.

*"Quella del Museo Nazionale del Cinema è una storia di scommesse vinte, di promesse mantenute, di successi crescenti - sottolinea il Direttore **Alberto Barbera**. Parla di visitatori soddisfatti e ammirati, di iniziative di grande qualità e partecipazione, di eventi culturali che si sono imposti tra i più significativi della nostra città, di una fama che ha travalicato i confini nazionali. Il Museo Nazionale del Cinema è nello stesso tempo comprimario e protagonista, al servizio di quel progetto di politica culturale che ha contribuito a trasformare Torino e la Regione Piemonte in uno dei luoghi per i quali vale la pena di vivere e lavorare".*

Si ricorda che la biglietteria chiude alle ore 19.00.

Prenotazione attività entro l'11 dicembre: T 011 8138564/5, prenotazioni@museocinema.it

PRESS INFO

Museo Nazionale del Cinema | Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci
T +39 011 8138509 | M +39 335 1341195 | email: geraci@museocinema.it



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA
TORINO

Inaugurato il 20 luglio del 2000, in questi anni il museo è stato visitato da oltre **7 milioni e mezzo** di persone, con una media di oltre **600.000 visitatori all'anno**, diventando uno dei musei più visitati in Piemonte e ponendosi all'8° posto a livello nazionale.

In questi 15 anni all'interno della Mole Antonelliana sono state ospitate **107 mostre** di prestigio internazionale, oltre **500** gli **eventi istituzionali e privati** organizzati nella suggestiva cornice del museo, **300** le **riprese cinematografiche** e le produzioni televisive (film, documentari, fiction, cortometraggi, soap opera, videoclip musicali, video promozionali e istituzionali, programmi televisivi) che hanno visto il museo protagonista, oltre **20.000** i **giornalisti accreditati** provenienti da tutto il mondo e più di **220** le **conferenze stampa** organizzate.

Tanti ospiti importanti hanno varcato le porte del monumento simbolo della città, e molti sono stati i protagonisti negli oltre **550 incontri** organizzati nella sala 3 del **Cinema Massimo**, che proprio nel primo semestre del 2015 ha registrato un significativo aumento di presenze rispetto allo stesso periodo del 2014, per un totale di **1.900.000 spettatori** dalla sua apertura (25 gennaio 2001).

La **Bibliomediateca** "Mario Gromo" ha avuto, dal 2008 ad oggi, circa **19.000 utenti**, grazie anche agli oltre **460 eventi** organizzati nella sala incontri, che riscuotono una sempre maggiore presenza di pubblico.

Sono più di **150** i **film restaurati** in collaborazione con prestigiose istituzioni internazionali e presentati nei più importanti festival cinematografici di tutto il mondo, un impegno che il museo ha rafforzato negli ultimi anni.

Dal 2000 ad oggi il Museo Nazionale del Cinema ha significativamente incrementato il suo patrimonio grazie a un notevole sviluppo delle donazioni e ad alcune acquisizioni, e le sue collezioni attualmente contano **oltre 2 milioni di pezzi**.

Negli ultimi cinque anni il museo ha avuto numerosi premi e riconoscimenti a livello internazionale per la strategia di innovazione tecnologica. Un ambito risultato per una fondazione che collabora stabilmente con circa **100 partner tecnici e sponsor**, creando un indotto che tocca le **300 collaborazioni**.

PRESS INFO

Museo Nazionale del Cinema | *Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci*
T +39 011 8138509 | M +39 335 1341195 | email: geraci@museocinema.it