



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA  
TORINO

## COMUNICATO STAMPA

# Il Museo Nazionale del Cinema al Festival Strade del Cinema di Aosta

7-11 agosto 2012

In occasione della decima edizione del **festival internazionale di cinema muto musicato dal vivo Strade del Cinema**, che ha luogo ad Aosta dal 7 all'11 agosto 2012, il Museo Nazionale del Cinema è presente con una delle più divertenti e brillanti avventure del gigante buono **Maciste**, personaggio creato da Giovanni Pastrone e Gabriele D'Annunzio per *Cabiria* (Itala Film, 1914) e interpretato per oltre un decennio da Bartolomeo Pagano, il camallo di Genova diventato un idolo del pubblico in tutto il mondo.

**Martedì 7 agosto alle ore 21.30**, nella splendida cornice del **Teatro Romano di Aosta**, viene presentata la versione restaurata nel 2008 dal Museo Nazionale del Cinema, dalla Cineteca di Bologna e dalla Cineteca Nazionale di Roma di **Maciste in vacanza** (Romano Luigi Borgnetto, Itala Film, Torino, 1921; 72', colore, didascalie italiane), sonorizzata dal vivo da **Umberto Petrin**, pianoforte, e da **Jean-Luc Capozzo**, tromba e flicorno.

Parte del fascino di questo film dalla comicità ammiccante e surreale è merito di Segundo de Chomón, "mago" della fotografia ed esperto di trucchi cinematografici, d'animazione e di colorazione della pellicola.

A questo pioniere della tecnica e dell'arte cinematografica è dedicato il **volume + DVD "Omaggio in musica a Segundo de Chomón"** edito nel 2012 dal Museo e dall'Associazione Strade del Cinema e presentato in anteprima al festival con due eventi.

Il DVD contiene le versioni restaurate e successivamente digitalizzate di **Le spectre rouge** (Pathé Frères, 1907), **La guerra e il sogno di Momi** (Itala Film, 1917) e **Lulù** con le **musiche di Stéphan Oliva e Jean-Marc Foltz**, protagonisti dell'edizione 2008 del festival di Aosta, e anche, per i due film brevi, dell'Orchestra e del Coro della Scuola Media I. Calvino di Torino. Sia il volume sia gli *extra* del DVD offrono una selezione di materiali (documenti cartacei, materiali di produzione, apparecchi e fotografie) appartenenti alle collezioni del Museo Nazionale del Cinema che documentano l'intensa attività di Segundo de Chomón soprattutto per il periodo italiano.

Nella **serata d'apertura del 7 agosto al Teatro Romano**, il delizioso cortometraggio d'animazione **Lulù** (film inedito di S. de Chomón, Torino, 1923 ca.; 8', colore) precederà la proiezione di *Maciste in vacanza* e sarà accompagnato al pianoforte da Beppe Barbera; a chiusura del festival, **sabato 11 agosto alle ore 18.30**, i curatori Claudia Gianetto, responsabile della Cineteca del Museo Nazionale del Cinema, ed Enrico Montrosset, presidente dell'Associazione Strade del Cinema, presenteranno **"Omaggio in musica a Segundo de Chomón"** in una **masterclass** aperta al pubblico presso la **Cittadella dei Giovani di Aosta**. **Il volume + DVD sarà acquistabile on-line a partire da settembre 2012.**

Per info: <http://www.stradedelcinema.it/>.

---

**Museo Nazionale del Cinema**

Resp. Ufficio Stampa: *Veronica Geraci*

tel. 011 8138509 - cell. 335 1341195 - email: [geraci@museocinema.it](mailto:geraci@museocinema.it)