

INNER GLOW

2022

MARCANTONIO

“Quante volte abbiamo sentito parlare del nostro bambino interiore?”

Dovremmo riconoscerlo e imparare ad ascoltarlo più spesso.

Tutti siamo stati bambini e l'energia che avevamo e i giochi che facevamo caratterizzano i ricordi di quel periodo.

I bambini sono intuitivi e hanno una purezza talvolta geniale, una curiosità infinita.

Credono nella magia, la creano e la vivono quotidianamente.

E' meravigliosa quella luce, ancora libera da sovrastrutture, ambizioni, delusioni, libera di brillare senza alcun filtro.

Con Inner Glow vorrei celebrare quel bagliore, quell'energia interiore che fa brillare i desideri, fa risplendere i segreti e le cose piccole, i bambini hanno ragione, bisogna ascoltarli!”

Marcantonio

“Abbiamo ragionato, con Marcantonio, su una nuova fase della produzione che da anni portiamo avanti insieme. Ci siamo sempre discostati dal design funzionale con la collezione di animali, cercando invece un design figurativo.

Con Inner Glow vogliamo intraprendere una nuova era di arte funzionale.

Le disquisizioni tra arte e design possono essere infinite, ma con questo progetto noi vediamo proprio questo: un pezzo d'arte che possa avere una funzione per la collettività.

Siamo felici di donare l'opera alla città di Torino, per chi vive e popola le sue strade e per chi vorrà dedicarle uno sguardo.”

Stefano Seletti

Cultura Italiae - Programma "дети" (Deti) "Bambini"
Opera "Inner Glow" dell'artista Marcantonio per Stefano Seletti - Museo Nazionale del Cinema di Torino.

Cultura Italiae è una piattaforma di riflessione al servizio del Paese per offrire un contributo alla costruzione di uno spazio di impegno progettuale condiviso ed etico, che vede la cultura come volano economico capace di sviluppare e diffondere un modello sostenibile e competitivo.

Nel suo contesto Cultura Italiae ha lanciato il Programma "дети" (Deti) "Bambini", una campagna nazionale di sensibilizzazione e raccolta fondi per la ricostruzione dei luoghi della cultura distrutti dalla guerra in Ucraina.

La pandemia e la guerra - due delle sette piaghe bibliche che da sempre accompagnano l'umanità - ci inducono a riflettere su di noi, sui muri, le divisioni, le fratture generate.

Poi c'è la bellezza della vita, dell'arte, della parola della cultura.

Privati di questi mezzi è impossibile costruire ponti, abbattere i muri, eliminare i pregiudizi che guerra e pandemia hanno creato e alimentato.

“How many times have we heard about our inner child?”

We should recognize it and learn to listen to it more often.

We all were children and the energy we had and the games we played characterize the memories of that time.

Children are intuitive and have a brilliant purity, an infinite curiosity.

They believe in magic, they create it and live it daily.

That light is wonderful, still free from structures, ambitions, disappointments, free to shine bright without any filter.

With "Inner Glow" I'd like to celebrate that glow, that inner energy making sparkling desires.

It makes little things and secrets shimmer.

The children are right, we have to listen to them!”

Marcantonio

“With Marcantonio, we've reflected about a new phase of the production that we've been pursuing together for years. Through the animal collection, we've always taken some distance from functional design, looking for a figurative design instead.

With "Inner Glow" we want to embark on a new era of functional art.

The disquisitions between art and design can be endless, but with this project we precisely envision this: a piece of art having a function for the community.

We are happy to donate this artwork to the city of Turin, for those who live and populate its streets and for those who want to take a look at it.”

Stefano Seletti

Cultura Italiae - "дети" (Deti) "Children" Program.
"Inner Glow" by the artist Marcantonio for Stefano Seletti - National Museum of Cinema, Turin.

Cultura Italiae is a platform for reflection aimed at the community that helps build a space of shared and ethical planning commitment, envisioning culture as an economic flywheel capable of developing and disseminating a sustainable and competitive model.

In its context, Cultura Italiae has launched the "дети" (Deti) "Children" program, a national campaign to raise awareness and funds for the reconstruction of cultural sites destroyed by the war in Ukraine.

The pandemic and the war - two of the seven biblical plagues that have always accompanied humanity - prompt us to think about ourselves, about the walls, the disunions and the fractures that have been generated. On the other end, there is the beauty of life, of art, of words and culture.

Deprived of such resources, it is impossible to build bridges, tear down walls and eliminate the prejudices that war and pandemic have created and fed.

powered by

SELETTI



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

cultura
Italiae
Eccellenza · Merito · Innovazione